

Ny KK - T-shirt: Med KURT'S KVINTET og IC/3

Som en naturlig konsekvens af den overvældende succes for den seneste Kurt's Kvintet memorial T-shirt, "Med Kurt's Mod Stjernerne™" har Kurt's Kvintet i samarbejde med en kendt midtjydsk tekstilkunstner designet den nye "Med KURT'S KVINTET og IC/3"-T-shirt, der bliver frigivet i forbindelse med IC/3-jomfrurejsen d. 13. januar 1990. Prisen bliver kun 40 kr!!

Bestil allerede nu din T-shirt ved at sende beløbet til Lageringeniør Lars Kirk, Stadion Alle 23, 8000 Århus C, enten på check eller på postgirokonto nr. 5 83 11 13, senest d. 8. januar 1990. T-shirten fremstilles kun i Xtra Large.

Der vil kun blive fremstillet det antal trøjer, der er afgivet bestilling på. Derefter vil formene blive destrueret.



SIDEN SIDST

FULD BESKÆFTIGELSE.

Arbejdsprocenten i Kurt's Kvintet er i sidste kvartal af 1989 faldet 33,3 procentpoint, hvorefter der således er fuld beskæftigelse i Kurt's Kvintet.

De to ansættelser, der således er foretaget, er begge sket i den offentlige sektor.

Jørgen Rosengren er ansat i en tjenestemandslignende stilling som janitshar i et af Århus' Byorkestre.

L. E. W. Larsen, DJF, er for tiden soldat ved Kommune Information i Regina-krydset, hvor han, beredvilligt og uden tøven vil besvare netop dit spørgsmål.

ALDRIG MERE FREDAG D. 13!!!

Kurt's Kvintet med vikar (Jesper Sejersen var på Key West) optrådte fredag d. 13. (!!!) oktober på Hornslet Gæstgiveri. Opvarmningen bestod i "Tørfisk", hvortil ca. 40 mennesker havde fundet vej.

Da Kurt's Kvintet startede sin optræden, var der 18 tilhørere (incl. tørfisken og den kendte instrumentgrosserer Ole Abildgaard Thomsen), men efter en times show var tørfisken taget hjem og kun 12 tilhørere var tilbage.

Den arrangerende Kulturförening bad os derfor pakke gearet og tage hjem, hvilket vi gjorde efter et stykke velfortjent (og endog særdeles billigt) stykke mad. Herunder blev det besluttet, at vi aldrig mere optræder fredag d. 13.

SIDSTE:

Ved sognebazaren i Holme Sognegård var Kurt's Kvintets Kendte Juleshow som sædvanligt et stort tilløbsstykke. Især skal fremhæves Nilz Juhls foredragelse af "Rokke og Rulle i Nisseland" samt det helt nye brillekoncept, der udover lysbriller (se sidste nummer af Kurt's Avis) nu også omfatter en fiks Røntgen-brille. Endeligt skal nævnes, at Jens Lisbøs auktion over diverse effekter var ved at indbringe Lars Kirk 50 kr. for dennes 12.000 kroners Bach Stradivarius trompet.

JESPER KLEIN PÅ KURSUS.

Den kendte kunstner Jesper Klein, der ellers har haft en vis succes indefor showbiz, begav sig i festugen til Århus for at deltage i kurset "Med Kurt's mod Stjernerne™"

MEDDELELSER.

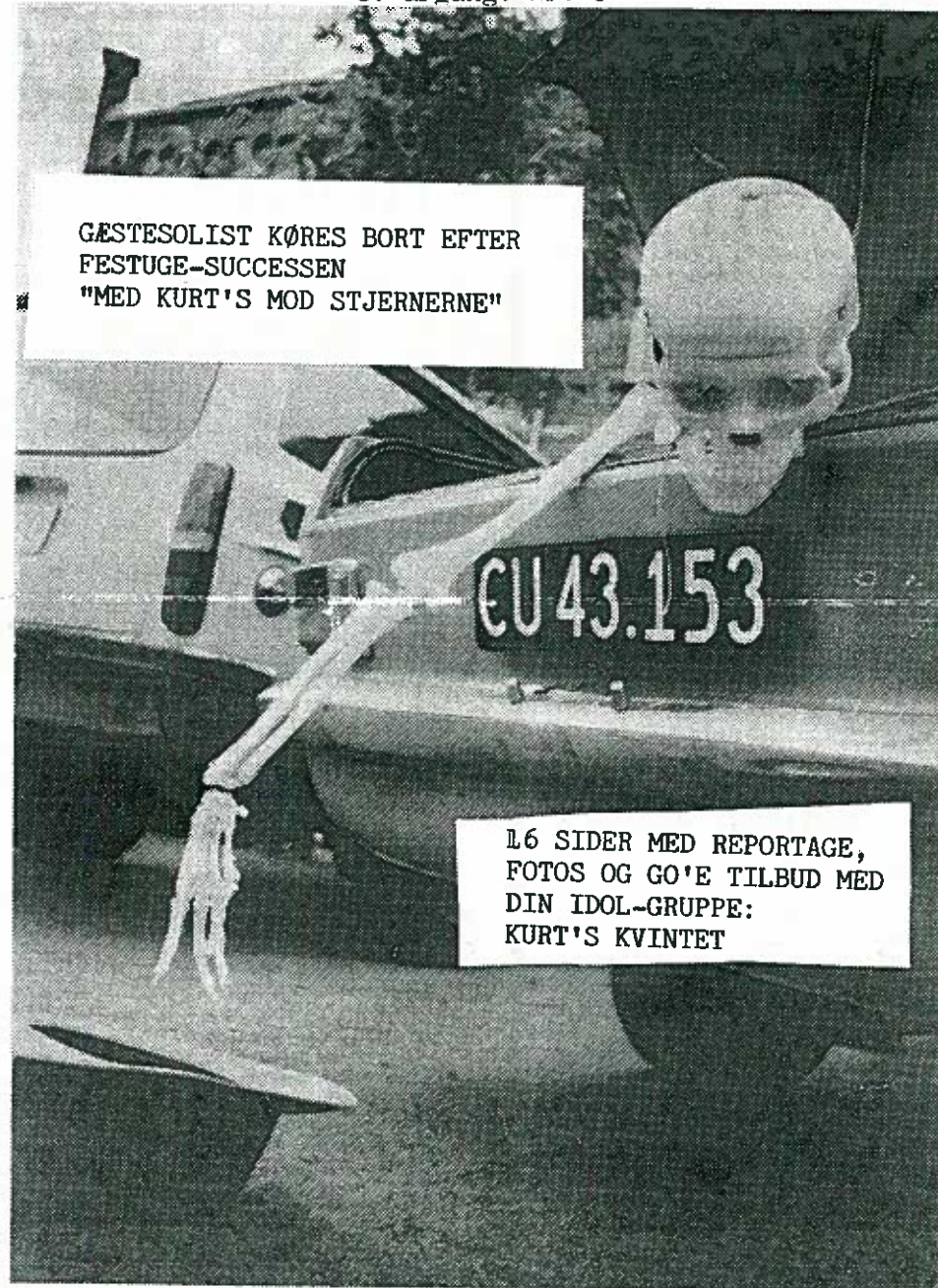
- Det meddeles, at Kurt's Kvintets faste roadie, første maskinmester J.S. Jensen for tiden er at træffe på privaten i Århus.

- Det er tid at bestille Kurt's Kvintet til firmajulefrokosten 1990/91.

- Kurt's Kvintet kommer gerne ud til vore støttemedlemmers politrabends og viser de kendte Kurt's Kvintet-smalfilms.

KURT'S AVIS

3. årgang. Nr. 5



GÆSTESOLIST KØRES BORT EFTER
FESTUGE-SUCCESSEN
"MED KURT'S MOD STJERNERNE"

16 SIDER MED REPORTAGE,
FOTOS OG GO'E TILBUD MED
DIN IDOL-GRUPPE:
KURT'S KVINTET

KK WORLD ENTERPRISES

Den verdensomspændende kæde af Kurt's Kvintet-ejede selskaber, KK World Enterprises Ltd., har endnu en gang udvidet.

Ved køb af etableringen "Kurt's Beværtning" på Østbanetorvet håber Kurt's Kvintet at få en afgørende rolle i det århusianske værtshusmiljø.

Tidligere omtalte KK World Enterprises-virksomheder: Kurt's Bundsmørefirma, Esbjerg Havn, Kurt's Bageri, Mariager, Kurt's Salon, Århus samt KK ventilation, Viby J.



Juletræet - med sin glæde...

Ja, sådan begynder den dejlige julesang, der på sin stille, enfoldige måde får udtrykt meget af det, vi føler i denne tid.

Kurt's Kvintet og jul er jo også to størrelser, der for mange mennesker er uløseligt knyttet sammen.

Tænk bare på Kurt's Kvintets Kendte Juleshow, der år efter år vises i f.eks. Holme Sognegård.



Nu er vi her så igen med et helt frisk julenummer med masser af læsestof for hele familien, og vil da også i den forbindelse benytte lejligheden til at ønske alle en rigtig glædelig jul og et godt nytår!

Dette nummer indeholder indtil flere nye rubrikker, således vores nye lægebrevkasse og sågar en afsløring!



Vi byder også velkommen til et nyt medlem af redaktionen, John Ekspert, der på populærvidenskabelig vis vil føre os ind i svært tilgængelige områder. Gå hjem og læg dig, Joachim Jerrik!

Vi gør kort sagt, hvad vi kan for at være på forkant med fremtiden - ta' med Kurt's Kvintet ind i årtusindets sidste årti!

KURT'S AVIS er medlemsorgan for KURT'S KVINTETS STØTTEFORENING

Redaktion: Lars Wodschow Larsen, DJF
Lars Kirk, DLPF
Jesper Sejersen, DIF
John Ekspert, DPVJF
Jørgen Rosengren, DMF

Repro: Lars Kirk, DRF

Tryk: Lars Kirk, DTF
Niels Juhl, DFF

KURT'S KVINTET, KURT'S AVIS, MED KURT'S MOD STJERNERNE, POPREVEY og KURTKVART er registrerede varemærker.

KURT'S KVINTET er: Lars Kirk (voc, bass, trumpet), Jesper Sejersen (keyb.), Anders "Dropper" Vagn-Jørgensen (lead-guit, bass, voc), Jørgen Rosengren (drums), Niels Juhl (banjo, cornet, voc) og Lars Wodschow Larsen (guit, trumpet, hmca).

Oplag: 150 ekspl. (Iflg. DOK).

KURT'S AVIS udkommer indtil flere gange årligt.

DEN BEDSTE FARVEPRINTER TIL UNDER 10.000.-

KOSTER KUN 2695,-

CHOKTILBUD
Inkl. levering og 2 år garanti.

Philips PC'er fra: 9.760,- INCL. NOMS !!

JBN Software
v/ Johan Bitsch Nielsen
Zeltnervej 4
8600 Silkeborg
Tlf: 86821161

Lev. til Kurt's Kvintet

Gratis Katalog Tilsendes !

NY BROCHURE

Som et led i den voldsomme ekspansion indenfor Kurt's Kvintets forretningsmæssige aktiviteter, har Kurt's Kvintets sales promotion-afdeling netop ladet fremstille en spændende brochure, der fortæller om orkestret.

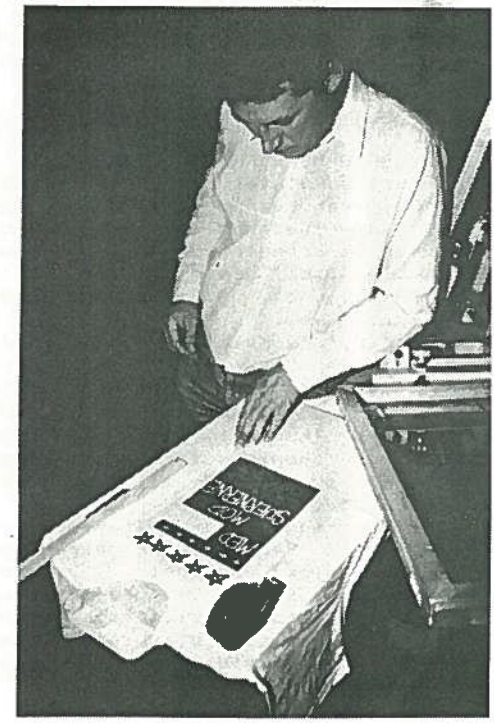
AD'er på projektet er Kurt's Kvintets faste profil-designer, reklametegner Kristian Stokholm. Han fortæller, at det nye salgsmateriale er blevet udviklet efter et helt nyt koncept.

Salgsmaterialet ventes på gaden først i det nye år.

Det er de gode erfaringer fra produktionen af "Med Kurt's mod stjernerne"-trøjen, der igen har fået Kurt's Kvintet til at vælge Kristian Stokholm som Ad'er.

Kristian var den designmæssige hjerne bag førnævnte trøje, der ved festugens kursus blev revet væk af begejstrede kursister, der ville have et minde med hjem.

Til højre ses proces-director Niels Juhl under produktionen af den populære t-shirt.



MEDLEMSKONTINGENT

Kære medlem af Kurt's Kvintets Støtteforening!

For anden gang i Foreningens historie vil du blive opkrævet kontingent. Kontingentet beløber sig til absolut mindst 30 kr. pr. medlem, der bør indbetales på vedlagte girokort, girokonto 4 12 73 82, senest d. 5. januar 1990.



Men, vil du måske spørge, hvad får jeg ud af at være medlem af Kurt's Kvintets Støtteforening?

Læs her:

- en forening, hvor du slipper for at blive valgt til en eller anden dødsyng udvalgspost: Kurt's Kvintet klarer det hele!
- Kurt's Avis, der med mellemrum udkommer indtil flere gange årligt.
- et sæde i den eksklusive kreds af mennesker, der har plads i Kurt's Kvintets hjertes.
- gratis adgang til visse optrædender med Kurt's Kvintet.
- mulighed for "På tur med Kurt's Kvintet"
- automatisk invitation til Kurt's Kvintets 10 års fødselsdag.

Derfor: Betal dit kontingent nu, ellers bliver du gjort inkontinent!

Kassereren.



UNDSKYLD!!

Det forlyder, at flere af tilhørerne til festuge-gigget i Fajabefa-teltet mener, at trommeslageren var mere eller mindre besoffen. Det vil jeg hermed gerne dementere. Grunden til de til tider umotiverede, men dog ret spændende rytmer var, at jeg dagen forinden ikke havde nået at få fyldt min NOVO-pen™. Jeg håber på fuld forståelse.

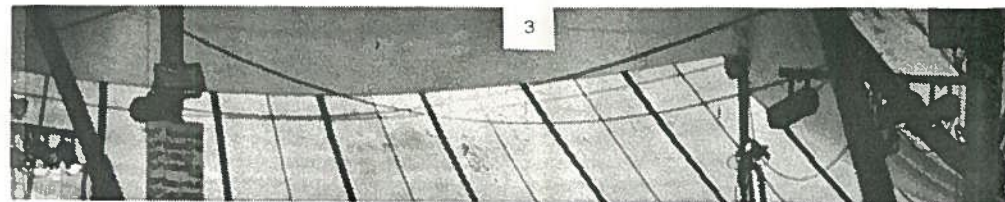
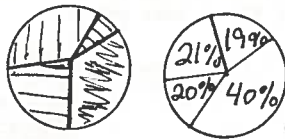
Med venlig hilsen
Jørgen Rosengren.



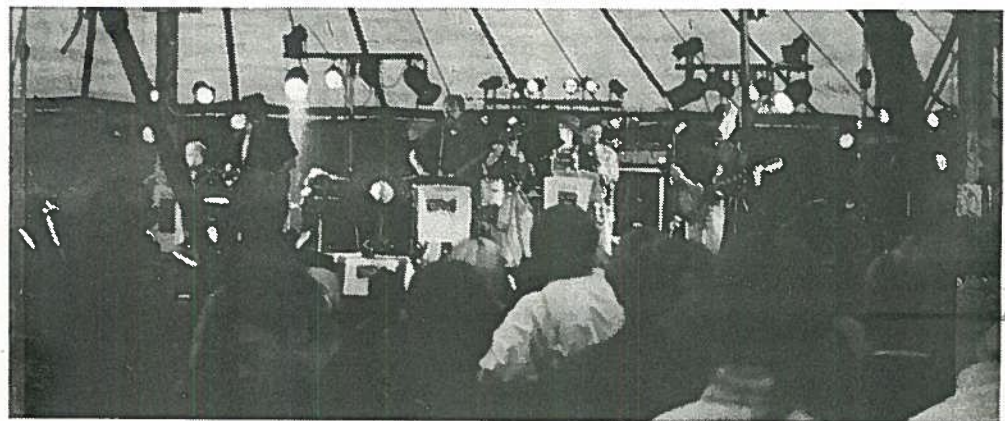
LÆSERUNDERSØGELSE

For at kunne gøre Kurt's Avis endnu bedre vil der inden udgivelsen af det næste ordinære nummer af Kurt's Avis blive foretaget en undersøgelse af læsernes vaner og adfærd med henblik på en konkret markeds-tilpasning. De adspurgte læsere vil også få stillet spørgsmål om interessen for de enkelte artikler i dette nummer af Kurt's Avis. Læserne opfordres derfor til, hver gang de læser en artikel, at notere det op og også gøre sig tanker om, hvad de synes om de enkelte artikler. Noter også venligst op, hvor mange gange hver enkelt artikel læses!

På forhånd tak for hjælpen.



Med Kurt's mod stjernerne



Vejen til succes er svær og trang, men Kurt viser dig vej.

Sådan omtrent var filosofien i det kursus under KOF (Kurt's Oplysnings Forbund), der i festugen blev holdt i FAJABEFA-teltet ved musikhuset i Århus.

En alarmerende stor del af Kurt's Kvintets fanskare følte tilsyneladende trang til at blive belært om, hvordan man opnår succes. Allerede inden kurset officielt var startet, havde en stor skare fans skaffet sig adgang til det store kursustelt. Og godt inde i programmet var kursisterne én stor, medrevet forsamling.

"Med Kurt's mod stjernerne" var kursets titel. Undervisningen var tilrettelagt som anskueligheds-indlæring. Gennem talrige eksempler viste medlemmerne af Kurt's Kvintet, hvordan man indenfor pop-branchen skal vælge sit stof for at være sikker på succes.

Med en perlerække af velarrangerede hits (f.eks. "Bill. mrk., der netop i år har tiårs jubilæum) fik eleverne en yderst velunderbygget fornemmelse af, hvad der giver pote - og hvad der ikke gør!

Med et hold oplagte kursister - og en velforberejdet kvintet ved katederet - blev "Med Kurt's mod stjernerne" en ubetinget succes, der sandsynligvis vil blive gentaget i fremtiden.

Ligesom der i år var gæsteantræden af kendte kunstnere - i år var det John Lennon (ses på forsiden og kan endvidere skimtes på scenen her på siden) - er der planer om at lade kendte og elskede kunstnere medvirke ved fremtidige kurser.

Fra KOF meddeles det, at der allerede på nuværende tidspunkt er rettet en forespørgsel om medvirken til Gustav Winckler.

IC/3 JOMFRUREJSE



Nu sker det endelig!

Ifølge Bastian Zibrandtzen fra DSB økonomifunktion vil IC/3 jomfrurejsen finde sted lørdag d. 13. januar 1990. Og Kurt's Avis' IC/3-fagmedarbejder Jesper Sejersen, der til daglig er keyboard-spiller i Kurt's Kvintet, har i skarp konkurrence med trafikminister Knud Østergaard og andre ping'er sikret sig et antal af de attraktive pladser i jomfrutoget, der kører gennem Arhus kl. 11.25. I Langå deler toget sig: Den ene halvdel kører til Frederikshavn, mens den anden kører via Viborg til Struer. Efter samråd med Niels Juhl, der har et indgående kendskab til danske provinsbyer med under 40.000 indbyggere, har IC/3-udvalget med skelen til de rige kulturskatte så som domkirke, landsarkiv og bymuseum peget på Viborg som turens mål.

Det foreløbige program for turen ser således ud:

- Jomfrutur Arhus H. - Viborg.
- Indtagelse af frokost (for egen regning).
- Obligatorisk besøg i Viborg Domkirke.
- Frivilligt besøg i en af Niels Juhl udvalgt lokal seværdighed.



- Mulighed for besøg på lokal beværtning.
- Hjemtur Viborg - Arhus H med regionaltog. Ankomst Arhus H kl. 17.07.



Prisen for dette enestående "På tur med Kurt's Kvintet"-arrangement er kun 100 kr. Der har allerede nu været overvældende interesse for arrangementet, så det er lykkedes at få fat i endnu 4 af de eftertragtede pladser, som derfor nu udbydes til salg. Tøv ikke med at ringe til Jesper Sejersen, tlf. 8614 0102, og reserver en plads eller bliv skrevet på ventelisten.

DSB

Der venter en stor og spændende oplevelse med mulighed for personligt at møde Kurt's Kvintets medlemmer.

Udvalgt.

OBS! Blad om på side 16 og læs om den nye IC/3 - Kurt's Kvintet - T-shirt.

SPIONKVINT

Spionkvintten hørtes første gang i Monty Norman's "James Bond Theme" fra filmen "Dr. No" (Agent 007 - Mission: Drab) (1962). Teoretisk set er SK en kromatisk opstigning fra kvint til stor sekst og ned igen (ex.3). SK har ikke på det rent musikalske plan haft den store betydning for KK, men ingen er vel i tvivl om, hvor stor en rolle James Bond-konceptet ideologisk spiller for danseorkestret, hvis to eneste optagelseskrav er: 1) Nævn de engelske og danske titler på samtlige James Bond-films i den rigtige rækkefølge (incl. "Casino Royale" og "Never Say Never Again") og datoerne for deres London-premiere, og 2) Nævn navn og brystmål på mindst 13 af de kvindelige skuespillere, der har fremstillet James Bond's kvindelige modspil.



HURRASEKST

Hurraseksten er et fænomen, som oprindeligt stammer fra sangen "Dengang jeg drog afsted" (Peter Faber/Emil Hornemann, 1848), hvor den optræder mod slutningen (ex.4). Den opadgående sekst har altid været et af de mest "livsbekræftende" intervaller, så det er ikke tilfældigt, at Hornemann har ladet dette interval underlægge ordet "hurra". Et fredselskende og anti-militaristisk orkester som KK henfalder jo ikke til sådanne kampsange, men HS høres da, fx. i åbningen af "En sjömann älsker havets..", en af hjørnestenene i KK's legendariske og (af Holger Platz og Preben Sejersen) elskede sømands-potpourrie.



KURTKVART™

Jeg vil til sidst introducere et nyt begreb, Kurtkvart™ en, som vil få stor betydning, når KK ved åbningen af EF's indre marked i 1992 skal til udvide sin aktionsradius og ruste sig i kampen mod underlødige italienske og spanske dansecombos. Kurtkvart™ en er et af KK's bedste varemærker og lyder, når Lars "Jaco Pastorius" Kirk griber sin elbas (mrk. "Eko") og fremtryller sit på samme tid nagelfaste og ekvillibristisk inciterende fundament (ex.5). Jo, kære læsere, læg venligst mærke til Kurtkvart™ en: Den kommer vi til at høre mere til!



Rigtige bilister tar toget af og til

FRA TYSKERTERTS TIL KURTKVART™

- om intervalfænomener i KK's musik.

af John Ekspert.

Lige siden mennesket fandt på at frembringe to toner af forskellig højde, har afstanden mellem de to toner haft sin betydning. Afstanden mellem to toner kaldes i musikteorien for et interval, et udtryk, der også kan betegne to forskellige toner i samklang (altså spillet/sunget samtidig). Intervallerne har, alt efter størrelse, forskellige navne: prim (to grundtoner), sekund (gr.tone og 2. skalatone), terts (gr.t og 3. sk.t.), kvart (4.), kvint (5.), sekst (6.), septim (7.) og oktav (8.). De forskellige intervaller har fra gammel tid haft deres specielle værdier på det følelsesmæssige plan, fx. har den store terts og sekst en "lys, munter" klang, mens de tilsvarende små intervaller har en "mørk, melankolsk" klang. I barokken (ca. 1625-1750) havde man udviklet en hel "affektlære", hvor hvert interval var udtryk for en bestemt affekt (=indstilstand).

En musikteoretisk fraktion i kredsen omkring KK har længe været på sporet af, hvor bevidst KK har knyttet tråden fra barokkens affektlære til 1980'ernes dansemusik. Jeg vil her kort beskrive de vigtigste intervalfænomener i KK's musik.

TYSKERTERTS

Tyskertertsen er et kendt arrangements-trick, som i al korthed går ud på, at man over (ex.1) eller under (ex.2) en givet melodi til-

Ex.1
melodi
tyskert.
Du burde ke-be dig en ty-ro-lerhat

føjer en parallel terts. TT har fået sit navn fra den sydtyske messingblæserstil, som har en forkerlighed for denne specielle teknik (kendes også fra Tyroler-musikken). Et meget kendt eksempel er "Ich kauf' mir lieber einen Tirolerhut", herhjemme nok bedst husket i Johnny Reimers 1970-fordanskning "Du burde købe dig en tyrolerhat" (ex. 1). "Så går vi til enkebal" (ex. 2), som Katy Bødtger førte til tops i 1973 (nok ikke mindst pga. Gustav Wincklers "og kulørte lamper"-gimmick), benytter sig også af TT-teknik. Hos KK høres TT tit i blæserarrangementerne, fx. i "Billet mrk." af Bjarne Liller og Ricardo's Band, hvor også inspirationen fra Herb Alpert and the Tijuana Brass er tydelig. Og når det gælder tyskertertser, kan vi naturligvis heller ikke glemme den tyske partykonge James Last og hans bror Kay Werner.

Ex.2
tyskert.
melodi
Så går vi til en-ke-bal...

Kendt sanger røber bizar trang!

Udover at skrive følsomme tekster til "Min Sonja" og en stor erfaring i billedvævning afslører sangeren Erik Grip nu sin store interesse for at samle på frimærker!

Erik Grip er nok kendt for de fleste som ham, der flest år har fået prædikatet "Danmarks Kedeligste Sanger", således i perioden 1981-87 1988, og han er for øjeblikket storfavorit til værdigheden for 1989. Ikke mindst takket være lp-pladerne "La' os vær nøgne sam'n" og "Skærver og Skår. Endvidere har såvel Dow Jones som Bureau Veritas peget på Erik Grip som Europas bud på "80-ernes Kedeligste Sanger"

hvilket vi naturligvis fra Kurt Avis ønsker Erik tillykke med.

En af vore læsere der af gode grunde ønsker at være anonym, men hvis navnet er redaktionen bekendt, har saksen følgende til os fra "Frimærkebladet":

PFC og Erik Grip
gjorde Grundtvig til en
mærkesag



I 2000-året for Grundtvigs fødsel udgav PFC et særfrimærke til minde om den store digter. Samme år udsendte sangeren Erik Grip sin personlige hyldest. succes LP'en "De Levedes Land" med egen musik til udvalgte tekster af Grundtvig.

Grundtvig-året gav dermed både en guidplade på væggen og et nyt frimærke til samlingen. For Erik Grip er ivrig frimærkesamler og medstifter af Lejre Frimærkeklub. "Jeg fik min første frimærkesamling af min

far, da jeg var syv år. Den blev suppleret med mærker fra mine bedsteforældres gemmer og er vokset støt gennem årene. Da jeg for alvor fik bred folkelig succes med "De Levedes Land" og sangen "Velkommen i den grønne Lund", brugte jeg nogle af pengene til at supplere min samling af danske frimærker. Da jeg i perioder er ret optaget af min musik og turneer, er det rart med et abonnement hos PFC, så jeg ikke får huller i samlingen."

- Danske Popdage - i Holbæk

VI HAR MODTAGET:

Svar til artiklen "Kurt's Kvintet som sproginnovator"

Mine 2 foretrukne periodika er "Kurt's Avis" og "Nyt fra Sprognavnet", og det var derfor en stor glæde for mig at se lektor, civilingeniør Jesper Sejersens veloplagte artikel "Kurt's Kvintet som sproginnovator" i Kurt's Avis' dec. 1988-udgave. Endvidere overgik det undertegnede (et menigt medlem af KK's Støtteforening™) at blive nævnt i artiklen - en stor ære. At KK er sproginnovatorer, er der vel ingen i dag, der vil benægte, og mit lille indlæg her vil også blot supplere og uddybe et par af emnerne.

I afsnittet "Sproglig leg" nævnes det "polske koncept", iflg. hvilket man opnår en hyleskæg effekt ved at erstatte i'er med y'er. Efter dette koncept kan en kleptomani med forkærlighed for mikrofonstativer nok bedst betegnes en mykrofonstativtyv. I samme afsnit nævnes den indædte københavnske udtale af fx. kaffe [n'garfe]. Uden at være for sikker vil jeg formode, at det er et træk, artikelskriveren har opsnappet under sit medlemskab af Virum FDP sidst i 1970'erne, hvor han forevrigt fik øgenavnet "Århus" (fx. "Hej, Århus!" = "Goddag, Jesper Sejersen!").

I afsnittet "Udbrud og undskyldninger" nævnes javel, ja. Ved nærmere efterforskning har det vist sig, at artikelskriveren har lært dette af en med undertegnede fælles farbror under et båndoptagerinterview (mrk. Grundig) i 1966. Den nøjagtige betydning af udtrykket er "Ja, ja, jeg hører nok efter, hvad De siger, men emnet har end ikke min ringeste interesse". Undskyldningen "Jeg skal lige ordne nogle ting" må tilskrives en baskollega, Wagn (navnet opdigtet), som artikelskriveren, undertegnede og - surprise! - Lars Kirk sang med i et nu nedlagt, kristeligt ungdomskor i Århus' sydlige udkant. Den famøse ordveksling lød i sin urform således: "Kommer du og synger med på fredag, Wagn?" - "Nej, jeg har lige nogle ting, jeg skal have ordnet!".

I "Epilog" nævnes den alternative betydning af præpositionen til, og jeg vil her påstå selv at have været til stede, da artikelskriveren første gang blev klar over dette begrebs rækkevidde og muligheder. Det var i et interview i "Billedbladet", ca. 1983, hvor popsangerinden 'Sanne Salomonsen bedyrede, at "hun var til stinkende rock". Indarbejdelsen af appetitlig (som undertegnede har en aktie

Ved årets popmusikertræf i Holbæk i sommer var Kurt's Kvintet desværre ikke i stand til at møde fuldtalligt, da flere af medlemmerne lige havde nogle ting, de skulle ordne. Heldigvis kunne Jørgen Rosengren, der til daglig er kommunalt ansat trommeslager, afse et par dage til at repræsentere Kurt's Kvintet. Og som sædvanligt blev det en stor gang rygklapperi, hvor kunstnerne brugte meget tid på at fortælle hinanden, hvor gode de var. Heller ikke de kendte "held-og-lykke-sedler", kunstnerne uddelte til hinanden, manglede. Jørgen uddelte ca. 150 af de eftertragtede "Med held og lykke fra Kurt's Kvintet"-sedler til bl.a. Mr. President, Keld og Hilda Heick, Den Syngende Dropskoger, Susanne Lana og Minna Mogensen. Selvfølgelig fik Jørgen også læssevis af gode hilsener til Kurt's Kvintet, hvoraf vi her skal vise tre helt tilfældige, nemlig fra "Jodle-Birge" (Birge Lønquists kunsternavn), fra Tommy Seebach og fra Kirsten og Søren.



Til Kurt's Kvintet
for
Jodle
Birge

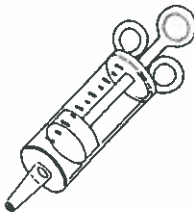


Kurt's
Kvintet
held og lykke

Billedet viser Jodle-Jørgen sammen med Ditto-Birge. Birge ønskede et billede, så han kunne vise sine venner, at han havde været sammen med Jørgen. Dette indvilligede Jørgen i, da han, trods sin status, ikke har fået fine fornemmelser. (Foto: Steen Rentzen.)



SPALTEN



I dette nummer af Kurt's Avis introducerer vi en lægebrevkasse, "Spalten", som Niels F. Juhl har lovet at redigere. Derfor: Tøv ikke med at putte dit problem i "Spalten".

Send trygt dine spørgsmål til: "Spalten", c/o konsulent Niels F. Juhl, H.N. Clausensgade 20, 8000 Århus C. Dr. Juhl vil derefter efter bedste evne besvare netop dit spørgsmål.



Vi har modtaget:

Kære Spalten!
Jeg er en 17-årig barmfager blondine, der har det problem, at jeg ikke kan få seksuel tilfredsstillelse. Måske skyldes det, at jeg har bøjle på fortænderne? Kan du hjælpe mig?

Hilsen Alenepigen.

Kære Alenepigen!
Ja!

Kig op til mig i konsultationstiden mandag mellem 18.00 og 21.30, så skal jeg nok få dig kureret. Du må påregne op til 13 behandlinger.

Konsulent, dr. N.F. Juhl.

Kære spalten!

Vil du give min veninde og jeg et godt råd. Hvor stramt må et korset med snøreliv sidde?

Hejsa Ole og Lars.

Kære Ole og Lars!

Normalt må man højst stramme et snøreliv 8-10 Newton. Der findes beskrevet indtil flere eksempler i den internationale medicinske litteratur om højst uheldige bivirkninger ved meget høje spændinger i snørelivet. Spændinger fra 15-20N vil normalt give cyanotisk ansigtsfarve og udstående øjne. Spændinger fra 20-30N giver ribbensbrud, udfaldende øjne samt sandklodser.

Konsulent dr. N.F. Juhl



Kære Spalten!

Hvad gør man, når man ikke kan få sin Novo-Pen™ fyldt op dagen før, man skal ud at spille?

Billet mrk. KK 68.

Kære KK 68!

Novo-Pen™, mand!!!
Gå hjem og vug din mor i en sukkerskål!

Konsulent KK 54 N.F. Juhl.

1!) skrider roligt, men sikkert frem. I øjeblikket meldes der om store succes'er på Herning-kanten. At ordne konen har vel haft en naturlig medvind, efter det i KK-regi er blevet salonfähig at indgå i den hellige æggestand (bemærk den lille spidsfindige trykfejl i KK-tradition). Det generelt negative tarvelig har artikelskriveren uden tvivl opnået fra den lokale helsedrik, A.B.C. Sport Selters fra Sct. Nicolaukskilde Brændanstalt, Aarhus, hvor der på etiketten kan læses følgende klassiske beskrivelse:



STU...UNSEN...TISMIL...
E 202) ENERGIHOLD PR. 100 G:
150 kJ NETTO 25cl · DK-8000 Århus C

A. B. C. Sport-Selters er en uovertruffen, ideel Sundheds-Limonade, opfundet af Apotheker Aachland. Garanteret fremstillet af rene Frugter uden kunstige Søddestoffer, Aëtere eller Farvestoffer. Vagt! Den for de mange (Læger) Efterligninger. Kun ægte med det indregistrerede røde Lokomotiv på Etiketten.

2 højeste Dømmemærkelser paa Landsudstillingen

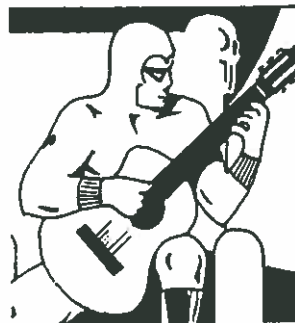
Mindest hold 1 og 1/2 liter

Sluttelig vil jeg lykønske artikelskriveren med sin store succes med Batman. For et år siden skrev han profetisk, at "de foreløbige resultater ser aldeles lovende ud", og resultaterne udeblev ikke: År 1989 har om noget været et Batman-år, og det er absolut ikke mindst artikelskriverens fortjeneste. En tro følgesvend har været artikelskriverens lille nevø, der har kørt kampagner i de århusianske daginstitutioner.

Med venlig hilsen

Morten Sejersen

(Guitarist, statsprøvet musikpædagog, f.1959)



VI HAR MODTAGET:

